**普陀区文化和广电旅游体育局**

**2022年二季度工作总结和三季度计划**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **项目** | **内容** | **二季度总结** | **三季度计划** |
| 1 | 重点工作 | 抓好全区经济运行，紧盯主要经济指标完成情况。 | 做好经济形势分析工作，积极开展三服务工作，落实各项助企政策，对接企业经营困难问题。1-5月普陀区（含普朱）限上住宿营业额同比下降55.9%，限上餐饮业营业额同比下降27.7%，均排名第四。其中1-5月普陀区（不含普朱）限上住宿营业额同比下降32.9%，限上餐饮营业额同比下降26.9%。1-5月普朱区块限上住宿营业额同比下降72.2%，限上餐饮营业额同比下降34.1%。1-5月普陀区（含普朱）共接待游客153.2万人次，创旅游收入19.9亿元，同比下降44.2%和36.2%。1-5月普陀区（不含普朱）共接待游客97.8万人次，创旅游收入13.1亿元，在各县区、管委会中位列第一。 | 出台并落实《关于促进普陀区旅游行业企业稳进提质恢复发展的九条措施》，积极推进限上住餐指标恢复，做好疗休养对接工作；继续挖掘限上住宿餐饮企业存量潜力，做好助企纾困帮扶工作；做好普陀旅游营销推广工作。 |
| 2 | 区政府重点工作分工 |  9.精心办好舟山群岛马拉松、佛茶文化节等品牌活动。 | 深化普陀区第十五届全民读书节系列活动方案，初步制定普陀全民艺术节方案。 | 计划于7月底举办普陀区第十五届全民读书节、8月上旬举办首届全民艺术节。 |
| 3 | 11.加快旅游市场恢复，探索邮轮新航线、新产品。打造普陀海岛公园主题IP产品、旅游精品线路，持续擦亮沈家门渔港文旅品牌，力争旅游总收入增长10%。 | 1.开展《普陀区推进邮轮旅游发展路径分析》和《新时期海洋文化旅游发展路径研究》课题调研工作。2.丰富海岛公园旅游产品，塔湾金沙外立面改造完工，并于6月14日重新开园；完成桃花岛海上飞拉达项目设备安装；桃花寨整体维修和改造设计工作已完成进度的60%；射雕城灯光夜游改造工程进入造价预算阶段。3.已完成普陀文旅品牌设计打造及验收工作，包含IP主形象设计、微信表情包设计、文创产品衍生品口罩、雨伞、丝巾等设计工作。4.以葫芦岛、展茅海岛乡村旅游资源为背景，邀请11名全网影响力1700万+旅游达人赴海岛开展“自在普陀，醉美夏至”达人体验游活动，活动产生plog210组，图片2298张，Vlog超过5条，2条单条播放量超100万短视频，在微博#爱上普陀的N个理由#话题阅读量累计达6957.5万次，讨论次数达1.7万，推广宣传平台覆盖包括今日头条、马蜂窝、携程、去哪儿等15个平台。利用新媒体平台做好疗休养线路、自驾游线路推广工作。 | 1.进一步深化《普陀区推进邮轮旅游发展路径分析》和《新时期海洋文化旅游发展路径研究》课题调研。2.进一步加快桃花寨和射雕城灯光夜游改造工程建设进度。3.持续在新媒体平台做好疗休养线路、自驾游线路推广工作。 |
| 4 | 67.彰显普陀人文魅力，实施沈家门渔港复兴、蚂蚁岛红色记忆展示等工程，加快建设舟山市美术馆（普陀区美术馆）。广泛开展全民健身，完善公共体育设施，创成省级体育现代化县（区）。全面启动文旅资源普查工作，推进海岛公园建设引入非遗项目， 积极推进文博场馆景区化打造。 | 1.舟山市美术馆（普陀区美术馆）项目完成施工图审查申报，基本完成招标控制价和招标文件编制工作，加快推进财政控制价审核。沈家门渔港文旅驿站、朱仁民艺术馆装修工程均开工建设，分别进行内部墙体重塑、地平浇筑，各完成投资10万、50万。2.广泛开展全民健身，完成《普陀区全民健身实施计划 。3.文旅资源普查已正式启动，向相关部门征集基础资料，与第三方机构做好工作对接协助。 | 1.继续推进美术馆前期工作，计划9月开工。沈家门渔港文旅驿站水电进场，朱仁民艺术馆装修工程进行墙面和隔板施工，完成总工程量25%。2.举办2022年普陀区健身气功交流赛（7月2—3日）、2022年普陀区第四届“党建杯”羽毛球混合团体赛（7月16-17日）、2022年普陀区第三届青少年跆拳道公开赛（7月30日-31日）；做好2022年浙江省社区运动会普陀站（广场舞、气排球）邀请招标工作；策划8月8日全民健身日活动；与教育局联合举办中小学生女子排球赛（7月2-3日）。3.继续做好文旅资源普查工作，根据需要配合第三方企业做好普查工作。 |
| 5 | 区十大民生实事项目 | 新增健身路径600件。 | 完成意向公告，发布公开招标公告等招标前期工作。 | 7月中旬完成招标工作，月底前与中标单位签订合同。 |
| 6 | 市民生实事项目 | 建成2个百姓健身房、3片社区多功能运动场、4公里登山健身步道 | 1. 已建设完成六横佛渡村2片社区多功能运动场地及器材安装。六横台门村1片社区多功能运动场地已完成项目选址、场地规划设计、场地平整硬化及招标工作。

2.已完成六横嵩山村、六横双塘村百姓健身房选址、场地规划设计、器材购置工作。3.已完成登山步道建设项目招标意向公示，6月下旬完成公开招标公示。 | 1.六横镇台门村社区多功能运动场7月初动工，预计7月底建设完成。2.六横镇嵩山村、双塘村完成器材调试并投入试用。3.登山步道完成招标工作。 |
| 7 | 省民生实事项目 | 建成125个“15分钟品质文化生活圈”、2个城市书房、1个文化驿站、4家乡村博物馆 | 1.125个“15分钟品质文化生活圈”挂牌运行，上传达标佐证资料，67个通过省级认定完成建设（进度100%）。知否城市书房、岚汀城市书房、普陀大剧院文化驿站通过省级认定。2.基本完成4家乡村博物馆已提升建设，并通过市文物局复评。 | 1.“15分钟品质文化生活圈”、文化驿站、城市书房常态化运行。2.4家乡村博物馆待省验收组验收。 |
| 8 | 做好疫情防控工作 | 做好文旅行业管理和疫情防控相关工作 | 严格按照省、市、区各级要求指导文旅体企业做好疫情防控工作，推进文化和旅游疫情防控应用，定期开展防疫专项督查。本月累计出动检查108人次，实地检查文旅体企业83家次，督促企业落实各项防控政策，督促旅游行业重点人群完成两天一次核酸检测，每日报送进舟团队游大巴车次和旅客信息。 | 继续指导文旅体企业做好疫情防控工作，推进文旅疫情防控应用实时监控，开展防疫专项督查，按要求落实重点疫情地区来舟返舟人员排查工作。 |
| 9 | 其他工作 | 做好招商引资相关工作 | 1.完成普陀文旅招商电子地图（系统）制作，并在普陀文旅微信公众号上线。2.就鲁家峙文旅岛项目，赴杭与意向投资方首建投进行会晤，了解对方目前工作进展情况。3.多渠道获取项目线索，招引项目落地，了解落地项目市外资金动态。本月实际到位市外资金1900万元。招引莱森酒店管理有限公司落地东港晨晖街并正式营业（东港桔子酒店）；招引栖映·美奢—云端海景酒店落地普陀天地观云大厦；招引杉华普岚艺术馆落地普陀天地观云大厦。4.继续做好葫芦岛“共同富裕”任务分工具体文旅项目招引工作，已招引2家品牌民宿意向运营普陀文旅集团将要投资改造的民宿。5.继续跟进城北水街雷迪森酒店、大江户汤泉进展情况，目前水街尚处土建阶段，计划9月份交运营企业进行酒店、汤泉项目装修。 | 继续进行项目招引，争取市外资金。 |
| 10 | 省公共文化服务现代化先行区培育相关工作 | 完成文化保障卡招标工作，确定第三方建设运营公司。核对省公共文化服务现代化发展指数评估数据。推进制度设计，开展《加强特色海洋文化建设推进群众精神文化生活富有研究》。 | 完成文化保障卡数字平台搭建并试运行。 |
| 11 | 推进文化基因暨浙江文化标识建设规划工作 | 完成省文化基因解码工程成果展展品（普陀渔民画、木船制造技艺）收集、上报文化基因解码短视频（沈家门渔港 普陀渔民画）参加省赛。 | 对接第三方继续谋划文化标识建设“1-3-10”转化利用相关工作。 |
| 12 | 筹划上线浙里好玩普陀品牌馆（普陀数字渔民画特色应用） | 已完成“渔民画云码头”平台数字驾驶舱开发及平台宣传片拍摄工作。持续做好平台系统调整、完善及宣传工作。已完成省厅数字化改革场景建设第二批试点申报工作；同步做好省第二批数字化最佳应用路演项目前期准备工作。 | 继续做好“渔民画云码头”平台上线试运营、系统查漏补缺及宣传工作。做好“渔民画云码头”平台路演项目准备工作。 |
| 13 | 做好民宿产业发展实施意见修改 | 完成局内意见征求，征求相关部门意见。 | 完成部门意见征求和修改，进行专家论证。 |
| 14 | 开展“微改造、精提升”工作 | 根据省厅下发的季度和年度工作评价指标，提升系统填报有效性，并持续增加项目库项目数量，完成信息和媒体宣传信息4篇。 | 根据梳理完善的任务清单，持续提升指标分值。 |
| 15 | 推进桃花岛景区整改提升 | 协助桃花做好景区整改工作，配合做好整改验收迎检任务。 | 继续协助桃花做好景区整改工作，配合做好整改验收迎检任务。 |
| 16 |  | 做好普陀大剧院监管工作 | 1.做好大剧院演出管理工作。受疫情影响，大剧院演出档期调整较多，截至目前共组织各类演出活动61场，其中自营演出23场，公益活动38场。2.起草舟山普陀大剧院委托运营管理及服务补充协议，在征求区审计局、区财政局意见后，正在与深圳聚橙进行商谈。（受新冠疫情反复影响，《舟山市普陀大剧院委托运营管理及服务合同》中双方约定的演出场次、经营收入等运营指标无法正常完成。另普陀大剧院建成已近十年，建筑及地面基础、装修设施、外围幕墙景观灯光、场馆及舞台灯光、舞台机械、音响音控等设施设备急需更新大修，故根据实际情况结合其他剧院合同起草舟山普陀大剧院委托运营管理及服务补充协议。）3.做好大剧院设施设备维修工作。截至目前维修舞台灯光42台，视频监控27个，地面沉降多处，外幕墙景观灯6次。 | 继续进行剧院日常监管,争取完成补充协议签订。 |